

ISTITUTO COMPRENSIVO "V. BRANCATI"

Scuola ad Indirizzo musicale

REGOLAMENTO

PREMESSA

Il presente Regolamento viene redatto allo scopo di informare gli utenti sulle modalità di inserimento degli alunni nel corso ad Indirizzo Musicale.

Il corso ad Indirizzo Musicale dell'Istituto Comprensivo "V. Brancati", corso B, permette lo studio di quattro strumenti: clarinetto, violino e violoncello e pianoforte.

Alla fine del triennio gli alunni riceveranno un attestato di merito, riconosciuto come "Altri Titoli" o "Titoli artistici".

Il triennio musicale è finalizzato alla preparazione metodica musicale degli alunni perché possano inserirsi nel mondo professionale, dopo avere frequentato un Liceo Musicale Coreutico.

Art. 1 - Iscrizione

1. La richiesta di inserimento nel corso ad Indirizzo Musicale deve essere espressa sul modulo di iscrizione on-line al primo anno della Scuola Secondaria di I grado indicando tre preferenze strumentali. La richiesta dà diritto alla priorità ma non all'accettazione.
2. La frequenza al corso ha validità obbligatoria triennale.
3. Lo studio dello strumento è materia curriculare con valutazione quadrimestrale, finale e all'esame di Stato, al pari di ogni altra disciplina oggetto di studio.
4. Gli alunni che, all'atto dell'iscrizione, non hanno espresso l'Indirizzo Musicale, potranno produrre domanda di integrazione entro il mese di febbraio dell'anno di riferimento, secondo l'apposito modulo fornito dalla segreteria. Essi, in seguito ad accoglimento della richiesta da parte del Dirigente scolastico dovranno:
 - partecipare ad una selezione straordinaria
 - essere inclusi in coda alla graduatoria
 - essere inseriti nella classe ad indirizzo musicale solo ed esclusivamente qualora non venga raggiunto il numero sufficiente per la formazione della classe.

Art. 2 – Prove di selezione

1. L'iscrizione al corso avviene in seguito a selezione degli alunni idonei mediante prove attitudinali musicali.
2. Le prove attitudinali musicali verranno effettuate prima dell'inizio delle iscrizioni, entro la prima metà di gennaio, per gli alunni delle quinte classi della Scuola Primaria dello stesso istituto.
3. Sostenute le prove attitudinali, i docenti di strumento musicale stileranno una graduatoria provvisoria, dalla quale verranno selezionati sei alunni per ogni strumento. Essi formeranno la classe prima, sez. B, del successivo anno scolastico.
4. La graduatoria provvisoria è pubblicata sul sito della scuola e affissa all'albo dell'istituto.
5. Gli alunni che provengono da altri istituti e che chiedono l'iscrizione al corso ad indirizzo musicale entro il termine stabilito, sosterranno le prove di selezione entro il mese di marzo e saranno inseriti nella graduatoria a pettine (graduatoria definitiva).
6. Dalla graduatoria definitiva verranno selezionati sei alunni per ogni strumento. Essi formeranno la classe prima, sez. B, del successivo anno scolastico.

Art. 3 – Valutazione delle prove

1. Ogni alunno sostiene due prove. Il punteggio massimo assegnato ad ogni alunno è di punti 80 ottenuto da:
 - Punteggio minimo punti 5/massimo punti 10 assegnato da ciascun docente ad ogni prova.

Art. 4 – Formazione della classe

1. I docenti dello strumento musicale si riservano di potere operare la scelta fra le preferenze espresse all'atto dell'iscrizione (art. 1 c. 1) anche sulla base delle predisposizioni fisiche corporee dei candidati.
2. La classe I sez. B sarà formata da un minimo di 24 alunni che nelle prove attitudinali abbiano ottenuto minimo 48 punti. Nella formazione della classe occorre tenere conto dei non ammessi alla classe successiva del precedente anno scolastico e dei trasferiti in altra sezione per scarso rendimento nello studio dello strumento o mancato acquisto dello strumento.
3. A parità di punteggio viene data preferenza all'alunno di minore età.

Art. 5 – Comodato d'uso

1. La scuola può fornire strumenti in comodato d'uso agli alunni, in casi particolari e per il limitato numero disponibile di strumenti.
2. I genitori, interessati ad ottenere uno strumento in comodato d'uso, devono avanzare richiesta al Dirigente scolastico compilando l'apposito modulo fornito dalla segreteria didattica. L'assegnazione dello strumento è subordinata al versamento, all'ufficio postale o bancario, della prevista quota, indicando la causale "comodato d'uso Strumento Musicale".
3. Gli alunni ed i genitori saranno responsabili dello strumento in dotazione e si impegnano a risarcire l'Istituto per eventuali danni causati o ad acquistare lo strumento qualora totalmente danneggiato, smarrito o rubato.

Art. 6 - Orario

1. Le lezioni avranno la durata di 1 ora settimanale (45 o 50 minuti a seconda delle adesioni), per ciascun alunno e verranno svolte individualmente, con il proprio docente, in orario extra-curricolare, da concordare con i genitori.
2. In occasione di impegni istituzionali (consigli di classe, collegi docenti) le lezioni saranno recuperate in orari da concordare.
3. Durante l'anno, 1 o 2 ore settimanali, sono dedicate alla "Musica d'insieme" per abituare gli alunni al confronto e prepararli ad affrontare il "pubblico", durante le manifestazioni ed i concerti con orchestra e gruppi da camera ai quali saranno chiamati a partecipare nell'arco del triennio.

Il presente Regolamento è stato approvato da:

Collegio dei Docenti il 14/01/2016

Consiglio di Istituto il 13/01/2016

IL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI ISTITUTO

Sig, Massimo Spampinato

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof,ssa Lucia Abramo